Богданов Александр. Наука об общественном сознании: краткий курс идеологической науки в вопросах и ответах. 3-е изд. — Петроград; Москва: Книга, [1923]. — 313 с.

ОГЛАВЛЕНИЕ.

Стр.

Предисловие к первому изданию 3
Предисловие ко второму изданию 8

Введение.

I. Определение идеологической науки 9
II. Методы идеологической науки:
a) Индукция 13
b) Дедукция 26
c) Принцип причинности 28
d) Принцип приспособления 31
e) Социальная причинность . . 33
f) Организационная роль идеологии 40
III. Разделение, порядок изложения идеологической науки 45

Период первобытных идеологий.

I. Начало идеологий:
a) Техническая и экономическая характеристика эпохи 53
b) Происхождение слова . 54
c) Происхождение понятий 59
d) Значение первичных слов-понятий в производстве 62
II. Развитие идеологий за первобытную эпоху:
a) Неопределенность значений первичных слов-понятий 63
b) Происхождение названий для вещей 66
c) Первичные идеи . 67
d) Зародыши искусства . . 69
e) Первобытное мировоззрение 75

Стр.

Период авторитарных идеологий.

I. Эпоха патриархального быта:

a) Техническая экономическая характеристика эпохи 78
b) Развитие речи 81
c) Развитие мышления 82
d) Авторитарная причинность 84
e) Анимизм . 91
f) Начало религий 99
g) Обычай .. 106
h) Общая характеристика идеологии патриархального периода 107

II. Эпоха феодального быта:

a) Техническая и экономическая характеристика эпохи 130
b) Развитие речи и мышления вообще 114
c) Авторитарная причинность и анимизм 116
d) Феодальные религии 122
e) Отношение феодальных религий к знанию и искусству 102
f) Письменность . 131
g) Развитие обычая 138
h) Общая характеристика феодальных идеологий. 136

Период индивидуалистических идеологий.

I. Идеально-индивидуалистическое общество:

a) Техника и экономика идеально-индивидуалистического общества 139
b) Формы речи . . 142
c) Мышление вообще 143
d) Отвлеченная причинность—„необходимость" 145
e) Товарный фетишизм 151
f) Индивидуальное хозяйство и частная собственность 154
g) Отвлеченное знание 156
h) Отвлеченный фетишизм в искусстве 165
i) Отвлеченный фетишизм норм 168
k) Характеристика чистой меновой идеологии в целом 174

II. Переходные формы: рабовладельческий строй классического мира:

a) Техника и экономика античного рабовладельческого общества . . . 176
b) Основные черты идеологии классического мира. 177

Стр.

c) Греческая философия и наука 179
d) Античное искусство 183
e) Политически-правовая жизнь классического мира 185
f) Христианство—мировая религия конца античной эпохи . 188

III. Переходные формы: 1) крепостная система; 2) ремесленно-цеховой строй; 3) торговый капитализм:

a) Техника и экономические отношения 191
b) Общий характер идеологического развития эпохи 195
c) Великие открытия и изобретения . . —
d) Первые шаги демократизации знаний 200
e) Возрождение классических идеологий 202
f) Ереси и Реформация 208

IV. Промышленный капитализм:

a) Технические и экономические условия . . . 212
b) Масштаб и общий тип идеологического развития эпохи 213
c) Наука . . 221
d) Философия . . 232
e) Демократизация знаний 238
f) Развитие искусства . 241
g) Право, нравственность 245
h) Кризис буржуазных идеологий в мировой войне. 250
i) Переходный характер капиталистической культуры . 263

Идеологии коллективизма.

a) Технические и экономические основы коллективизма 266
b) Общие черты идеологий коллективизма . 274
c) Трудовая причинность . . 280
d) Тенденции развития науки . 284
e) Тенденции развития искусства 290
f) Социальные нормы 293
g) Кризис пролетарской идеологии в мировой войне . 295

Заключение 308