

**Числовые метаморфозы:
144 тысячи, 666, календарь Майя и 12.12.12**

Всё суета! (Еккл. 1:2)

С момента своего зарождения числа всегда были и остаются особым инструментарием человеческих фантазий и мифологизированных устремлений.

Взять даже наш, сравнительно продвинутый век.

Никто не ворожит на базе интегрально-дифференциального исчисления.

Мало кто колдует на основе топологии.

Никому в голову не приходит гадать в образах абстрактной алгебры.

Зато числа представляются как самые доступные, простые и понятные математические образования.

Вот и берутся-носятся с ними кому не лень еще со времен Пифагора.

Придумывают всякие небылицы, напускают туман, наводят "тень на плетень" и т.п.

У некоторых людей просто абсолютная или даже маниакальная вера в эзотерический смысловой фон чисел. Сродни религии или даже выше.

Конечно, они обладают множеством интереснейших свойств.

С какой бы стороны мы не посмотрели на любое натуральное число, оно обязательно проявит в себе массу всевозможных аккумулярованных особенностей самого разного толка.

Хорошо известно, что «из всех известных понятий оно <число> является наиболее гибким средством описания и моделирования всякого порядка, отношения, пропорции, соразмерности... Понятие числа является фундаментальным, и в интерпретациях соотносится практически со всеми известными видами реальности» [1, с. 1, 15].

Одновременно «число – это предел абстрактных построений».

Ассоциированным продолжением этого становятся разве ещё действия-операции над ним, порождая качественные и количественные трансформации. Плюс действия над действиями (опероны).

Безусловно, в любом числе исконно заложена некая изначальная магия, поскольку в отличие от слова или метафоры оно обладает незримым присутствием авторитета *точности* и *беспристрастности*.

Поэтому число всегда было и остается одним из главных объектов манипуляции.

Сила "языка чисел" объясняется тем, что он нам кажется максимально достоверным и не может лгать [2, гл. 5, § 3]. Это снимает с исследователей, оперирующих числами, множество ограничений, и дает максимальную независимость, с которой не сравнится никакая "свобода слова".

Ну, а строить какие-либо прогнозы, иллюзии, гипотезы и подобные прожекты лишь на том основании, что конкретное число равно n , становится просто наивным детским занятием, на фоне которого спортлото превращается в действие с почти абсолютно предсказуемым результатом.

Так, в работе [3] продемонстрирована вся нелепость предсказаний глобальных явлений вселенского масштаба исключительно по числовым свойствам порядкового номера года.

Мало того, что григорианское летоисчисление в некоторой степени условно и является всего лишь одним из многих других, так и каждый в нём год имеет массу особенностей, в равной мере претендующих на придание окраски особенности-уникальности.

В этом контексте все года квалифицируются как "лучшие из лучших номинаций", а потому эквивалентны, независимо от того сколько в них троек, двоек, шестерок и т.п.

Что уж там говорить об абсолютных значениях типа 2000 г.

Собственно само начало от рождества Христова, как оказывается, определено неверно, и его следует сдвинуть назад минимум на 3–5 солнечных лет.

И тем не менее...

Попытаемся настроить воображение на симбиоз «идеальное + материальное» и проследим некоторые характерные взаимовлияющие черты наиболее выразительных, на наш взгляд, числовых конструкций, которые так или иначе связаны с летоисчислением.

12.12.12. Перед нами проходят, а вернее пролетают первые годы третьего тысячелетия.

Это по-своему редкостное время, которое в своих записях календаря содержит немало символики из области, близкой к нумерологии.

В частности, это тройные числа-даты с повторением цифр, вроде 01.01.01.

Можно в это верить или не верить.

Можно быть снисходительно равнодушным либо экзальтированно восторженным.



Но несомненно, что в нашей повседневной-монотонной жизни это по-своему красиво.

Подобные даты, повторяются первые 12 лет каждого тысячелетия.

Скажем, в прошлом году была интересная дата 11.11.11 из подмножества репьюнитов [4].

В этом году осталась последняя из этой серии любопытная дата-триплет 12.12.12 плюс ещё 12.12.12 – часы, минуты, секунды.

Такое сочетание цифр в природе календарей возникает не часто, давая всего секунду на игру в загадывание желаний, исполнение мечты...

Далее подобная комбинация встретится уже первого января 2101 года (01.01.01).

То есть долго будут идти годы, которые больше 12, без возможного совпадения с одним из 12 месяцев. Например, дата 02.02.2022 не в счёт.

Так или иначе, но символическое объединение чисел несёт специфическую энергию, включая социальную, и некую надежду-желание на новое начало, ожидание и обновление.

Для большинства людей это просто забавная нумерология и повод обратить внимание на числа, нас окружающие.

А они повсюду. На каждом шагу.

Но одновременно ... их нет. Ибо существуют только в головах людей.

В природе числа отсутствуют.

Это люди их придумали для упорядочения своего общения с мирозданием.

Как некие реперные метки-островки и/или точки опоры.

Если говорить о дате 11.11.11, то двенадцать единиц сразу (дата + часы, минуты и секунды), конечно, поражает воображение.

Некая структурная и системная целостность.

С одной стороны, имеет место единица как монада.

С другой стороны, фигурирует фундаментальное число 12, которое прочно заняло место в нашей жизни [5].

Можно сказать, 12 – это своеобразное зеркало космоса, универсума.

Пусть даже пока больше виртуальное. Как возможность ощутить преемственную связь с центром-фокусом Вселенной.

Но и шесть чисел 12 (в декабре 2012) выглядят весьма захватывающе.

Особенно, если учесть формообразующую и всеобъемлющую роль двенадцати в мироустройстве [5, 6].

Хотя в целом дата 12.12.12, безусловно, только символична и лишена разумно-рационального смысла.

Тем более что, по словам Папы Римского Бенедикта XVI, христианский календарь основан на просчете¹, ибо фактическая дата рождения Иисуса была на несколько лет раньше.

Кстати, именно исключительное наличие двух пар по пять пальцев на руках стало определяющим для выбора человеком 10-ричной арабской системы счисления. – Крайне неудобной и ограниченной числовой структурой по сравнению с 12-ричной системой, основание которой имеет не два, а целых четыре (!) делителя: 2, 3, 4 и 6.

А если к 12 добавить ещё сомножитель 5, то получим знаменитое число 60 (секунд, минут и т.п.) с шестью первыми сомножителями-делителями: 1, 2, 3, 4, 5, 6.

Но это не всё. Уходящий год содержит ещё один числовой сюрприз.

Календарь Майя. Люди давно обеспокоены концом света. Даже дали ему "прописку" в Библии. После этого настойчиво заказывали-предсказывали его с периодической регулярностью, словно этим самым разрешатся все их проблемы.

Возможно, человеку подсознательно хочется быть причастными к такому грандиозному событию. Или наоборот, тем самым искусственно воссоздаётся защитный экран-отворот.

Уже не одно столетие ученые и не очень выдвигают самые невероятные теории и прогнозы, предвещая на все лады гибель нашей планеты.

Но, пожалуй, в последнее время самый большой ажиотаж возник вокруг пророчества жрецов племени Майя. Повышенный интерес к летоисчислению Майя возник в связи с окончанием в 2012 г. одного из пятитысячных мега-циклов.

Ну, и конечно, незамедлительно возник коммерческий проект в виде изошрённых спекуляций с указанием на очередной конец света.

Хотя сколько их уже было [7]!

Чего стоит только заявление Папы Римского Иннокентия III о том, что 1284 год – время второго пришествия Христа, прибавив 666 лет (число зверя) к дате возникновения ислама.

Это ж насколько нужно было ненавидеть носителей другой религии, чтобы придумать подобный вздор. Да ещё от имени верховного служителя католической церкви.

Так что «берегитесь лжепророков» (Мф. 7:15) независимо от мантии. Они застилают глаза и отвлекают человечество от настоящих потенциальных опасностей, которым нужно действительно противостоять, объединяя усилия всех землян.

Ведь не случайно, что 666 известно также как символ совершенства и актуальной бесконечности [8].

В своём календаре индейцы Майя применяли 13-ричную систему счисления с тринадцатью днями в неделе. На языке математики это сокращение чисел по модулю 13.

Известен также большой цикл 13 по 144000 дней, когда для значительных промежутков времени использовался так называемый длинный счёт.

Он выражает количество дней, выраженное в смешанной 20-, 18- и 13-ричной системе счисления² (1, 20, 360, 7200, 144000, 1872000).

1 kin = 1 день.

1 uinal = 20 kins = 20 дней.

1 tun = 18 uinals = 360 дней.

1 katun = 20 tuns = 7200 дней.

1 baktun = 20 katuns = 144000 дней.

13 baktuns = один большой цикл = 1872000 дней или около 5125,37 солнечных лет.



¹ <http://podrobnosti.ua/society/2012/11/22/872230.html>.

² <http://ru.wikipedia.org/?oldid=48705695>; <http://www.webexhibits.org/calendars/calendar-mayan.html>.

Длинный счет с довольно большим промежутком времени в 5126 лет, начиная с мифической начальной датой 13 августа 3113 года до нашей эры, исследован в работе [9].

Заметим, что календарь Майя несколько лучше соотносится с астрономическим годом, чем современный григорианский календарь, и свидетельствует об отличных астрономических знаниях древних.

В частности, гражданский (солнечный) год Майя имеет длину 365,242203 дня [10] и более точно соответствует периоду оборота Земли вокруг Солнца по сравнению с продолжительностью года в современном григорианском календаре – 365,2425 дня.

Таким образом, общий цикл длинного счёта составляет 13 бактунов = 1872000 дней.

Примечательно, что данные календарные периоды образуют "майянские" простые числа (плюс-минус единица):

1, 20, 360, 144000, 1872000,

2, 19, 359, 143999, 1872001.

Правда, величина 7200 выпадает из этого круга, но зато даёт простые числа 7200 ± 7 .

Следует отметить, что для древних Майя завершение полного цикла было большим праздником. Поэтому увязывание наступления новой эры с различными катаклизмами, вплоть до конца света – есть чистой воды спекуляция, фальсификация и возможность на этом как-то обогатиться [11].

Если что и грозит человечеству, то в иных форматах: угроза крупномасштабной войны, ожесточение религиозной непримиримости, экологический коллапс, вторжение искусственного интеллекта, развитие глобального кризиса и др.

Так что провозглашаемый конец света (земная катастрофа) на 21 декабря 2012, когда оканчивается текущий бактун, – миф с издержками поп-культуры.

Что касается некоторого обновления, то почему бы и нет.

В том числе более свежее понимание-восприятие целостности Вселенной.

Особенно в наше время сверхбыстрых скоростей и семимильного шага революционных технологий.

По календарю Майя конец декабря 2012 действительно знаменует конец одного периодического цикла и начало другого. – Ну и что с того?

Стрелки часов каждые 24 часа начинают свой бег с исходной нулевой точки, и ничего в связи с этим не случается. Разве что раз в сутки клонит ко сну.

Так, и календарная поступь Майя спокойно и незаметно перешагнет свой момент окончания старого цикла, начав новый отсчет и обозначив, будем надеяться, время перемен.

И не надо здесь искать Рубикон, пересечение которого нельзя предотвратить.

Весь смысл этой надуманной истории заключается в том, что Майя всего лишь начали бы новый счет в своем летоисчислении, подобно тому, как мы это сделали в 1 году н.э.

В десятках других древних календарях в это время вообще ничего примечательного не произойдет.

Хотя серьезно задуматься о своем будущем человечеству лишний раз не мешает.

Завершение цикла Майя тому прекрасный повод, ибо без прошлого нет будущего.

Наиболее вероятное событие этого года – т.н. «Всемирный оргазм»³ (*Global Orgasm, GORG*), как акция, проводимая в день зимнего солнцестояния, начиная с 2006 г.

И совершенно достоверное событие – начало медленного, но уверенного прироста светового дня.

Всё остальное – суета сует.

³ http://en.wikipedia.org/wiki/Global_Orgasm.

Число 144000, помимо календаря Майя, имеет религиозное значение для христиан⁴ в части его использования в книге Откровений (Новый Завет), где оно появляется в три раза:

«И я слышал число запечатленных: запечатленных было 144 000 из всех <двенадцати> колен сынов Израилевых» (Откр. 7:4).

«И взглянул я, и вот, Агнец стоит на горе Сионе, и с Ним 144 000, у которых имя Отца Его написано на челах. И услышал я голос с неба, как шум от множества вод и как звук сильного грома; и услышал голос как бы гуслистов, играющих на гусях своих. Они поют как бы новую песнь пред престолом и пред четырьмя животными и старцами; и никто не мог научиться сей песни, кроме сих 144 000, искупленных от земли» (Откр. 14:1–3).

Числа 12 тыс. (одно колено) и 144 тыс. интерпретируют по-разному.

Одни считают их символическими [12, гл. 7], представляющими всех божьих людей на протяжении истории небесной церкви.

Ключевой или базовой монадой здесь принимается число 12, как символ тотальности.

Вдобавок оно возводится в квадрат и дополнительно умножается на тысячу, означающую великое множество [12, гл. 14].

Тем самым символизируется *полнота* $12 \times 12 \times 1000 = 144000$ [13].

Другие настаивают на дословном прочтении этих чисел как потомков Иакова (Израиля) и/или других, кому Бог предопределил судьбу и особую роль во время конца света.

Как говорится, «...много званых, но мало избранных» (Лк 14:24).

Это футуристический интерпретационный подход, при котором Откровение рассматривается как пророчество о грядущих событиях.

Так, Свидетели Иеговы утверждают, что именно 144000 верующие будут воскрешены на небеса, чтобы провести вечность с Богом в виде духовных существ.

Это "помазанники", которые стали частью "духовного Израиля" или верующих во Христе, а не только прямые потомки Иакова. Независимо от национальности и расы.

Остальным благочестивым <овцам> будет дана возможность жить вечно в отреставрированном рае на Земле.

При этом словосочетание «имя Отца Его написано на челах», безусловно, отражает уникальное собственное имя Бога.

В исламе число 144000 увязывают с пророками.

В новых религиях 144000 чаще соотносится с избранным народом, который продолжит человеческий род в случае предстоящей глобальной катастрофы.

В целом Иоанн Богослов, несмотря на страшное пророчество, фактически дал надежду и утешил первых христиан, которые подвергались ужасным гонениям со стороны римских властей. – Необходимо продержаться еще немного, не отступив от веры, и вскоре все устоявшие будут щедро вознаграждены, «ибо время близко».

Возвращение в будущее. Чтобы показать большую убедительность, весомость и правдоподобность инспирируемой извне хроники будущих событий, в книге "Откровения..." присутствуют и другие численные характеристики предметов и явлений.

Одни из них читаются практически буквально и содержат два наиболее характерных числа (семь и двенадцать):

7 золотых светильников, звезд, громов, гор, печатей, семь рогов и семь очей, семь Ангелов с семью трубами, семь тысяч имен человеческих;

12 ворот, драгоценных камней; 24 престола, старца.

Отдельно называется 1260 дней, что равно 3,5 годам по 360 дней, как и считали в те времена.

⁴ <http://www.newworldencyclopedia.org/entry/144,000>; [http://en.wikipedia.org/wiki/144000_\(number\)](http://en.wikipedia.org/wiki/144000_(number)).

Кроме того, упоминаются (словами) 4 животных, дракон и отдельно зверь (из моря) с 7 головами и 10 рогами, а также символы понятий много и очень много: 1000 лет, тьма тем и тысячи тысяч ангелов.

Особых вопросов по данным числам не возникает. Они вполне приемлемы для восприятия и находят широкое применение по всем 66 книгам Библии.

Но «сто сорок четыре тысячи из всех колен сынов Израилевых» (по 12 тыс. из каждого колена – С.Л.) выглядит здесь не совсем тривиально.

Исходя из четкого перечисления 12 колен по 12, слово "тысяч" вполне допустимо читать тоже дословно без аллегорических фантазий, как "много".

В такой интерпретации 144 тысячи⁵ становятся четким и конкретным числом.

Попробуем решить, откуда оно собственно могло взяться?

Прежде всего, не следует упускать из виду, что $144 = (6 + 6) \cdot (6 + 6) = 12^2$.

Запишем далее легко проверяемую арифметическую связь с тремя шестерками:

$$144\,000 = 12^2 \cdot 1000 = 6^2 \cdot 4 \cdot 1000 = 6^3 \cdot 4 \cdot 1000 = (6 \cdot 6 \cdot 6) \cdot 666,666\dots;$$

$$144 \cdot 1000 = (6 \cdot 6 \cdot 6) \cdot 666 + 144;$$

$$144 \cdot 999 = (6 \cdot 6 \cdot 6) \cdot 666 \approx 144 \text{ тыс.}$$

Так мы легко пришли к "сказочным символам": 999 – "тридевятое царство"; Тys. – "тридесятое государство", что обосновывает их мирское происхождение-существование.

Для нас же важнее другая составляющая.

О чем в своё время думал св. Иоанн или что ему привиделось извне, мы уже вряд ли когда-нибудь узнаем точно.

Но в определенном смысле 144 тысячи корреспондируются с обычной перестраховкой.

Как мы видим воочию, через то же самое число 666, но уже чисто арифметически:

$$144\,000 = 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 666,666\,666\,666\,666\,666\dots$$

Шестерка была в ходу и хорошо вписывалась в разные счетные операции.

Вавилоняне хорошо знали шестидесятеричную систему счета. Им принадлежит деление окружности на $6 \times 60 = 360$ градусов, а минуты – на 60 секунд.

Примечательно, если рассматривать 144 000 в шестеричной системе счисления, получаем поистине удивительную связь (!):

$$144\,000 \rightarrow 1 \cdot 6^5 + 4 \cdot 6^4 + 4 \cdot 6^3 = 2^3 \cdot 3^3 \cdot 4^3 = 2^6 \cdot (6 \cdot 6 \cdot 6).$$

Как уже говорилось, число $144\,000 = 2^7 \cdot 3^2 \cdot 5^3 = 3 \cdot 4^3 \cdot 5^3 \cdot 6$ одновременно является одним из периодов длинного счета в днях (один бактун) календаря Майя: 20, 360, 72 000, 144 000, 187 200, ...

Так или иначе, но цикл длинного счёта Майя "замешан" на чёртовой дюжине 13 и комбинированном дьявольском числе (число зверя) 666:

$$187200 = 13 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 6 \cdot 666,666\dots$$

Кроме того, имея 6 делителей (1, 2, 3, 4, 5, 6) из первых 6 чисел натурального ряда, число 144 тыс. просто рождено для мультипликативных операций.

Действительно, оно органически вплетается в итеративную процедуру, наподобие Фибоначчи. Только в виде построчного умножения в треугольной матрице (см. табл. ниже).

Маловероятно, чтобы св. Иоанну было дано все это "прокрутить в голове".

Но шестерки настойчиво "вклинивались" в его разговор с будущим читателем.

Да иначе и быть не могло.

⁵ Гросс (большая дюжина от нем. *Gros* большой) – мера счета, равная 12 дюжинам или 144 шт.

Связка "666 – 144 тыс." просто обречена на совместное восприятие.

По сути, политическая структура земли с условным шифровым кодом 666 перманентно перерастает в 144 тысячи "божьих правителей". А с ними «великое множество людей, которого никто не мог перечисть, из всех племен и колен, и народов и языков» (Откр. 7:9).

Этим самым трансформируемое или перезагружаемое само в себя число 666 в конечном итоге олицетворяет (символизирует) совершенство и актуализирует бесконечность в её земном представлении.

С другой стороны, дуализм "666 – 144 тыс." отражает отпор-противостояние сильному (звериному) символу 666 равноправными (соизмеримыми трем шестеркам) тысячами, что в таком отношении гарантирует в будущем победу и торжество добра.

Так что возвращение в будущее получается у нас светлым и жизнеутверждающим.

Кстати, иррациональные числа, в которых первые n десятичных цифр дробной части дают в сумме 666, известны, как "злые" числа (evil number) [14, 15].

Например, $\pi = 3,14\dots$ ($n = 144$); $\Phi = 1,618\dots$ ($n = 146$).

Примечательно, что связку (144 – 666) объединяет самая знаменитая математическая константа π , которая в приведенной терминологии становится, чуть ли ни "злейшим" числом.

Вот такие необычные метаморфозы.

Самые большие библейские числа. Отметим одно интересное наблюдение. В Библии упоминаются два наиболее больших числа 675 тыс. (Чис. 31:37) и 800 тыс. (2Пар. 13:3).

Они оба являются пятыми знаменателями $k = 5$ коэффициентов c_k в рациональном разложении степеней четвёрки и пятерки:

$$675000 = 6^3 5^5 : 5^n = \sum_{k=0}^n c_k n^k, \quad c_k = \left(1 \quad 4 \quad 4 \quad \frac{76}{27} \quad \frac{307}{216} \quad \frac{380989}{675000} \quad \frac{13464073}{72900000} \dots \right), \quad A107054^6;$$

$$800000 = 4^4 5^5 : 4^n = \sum_{k=0}^n c_k n^k, \quad c_k = \left(1 \quad 3 \quad \frac{9}{4} \quad \frac{5}{4} \quad \frac{127}{256} \quad \frac{124273}{800000} \quad \frac{385829}{9600000} \dots \right), \quad A107052.$$

Есть ещё одно любопытное шестизначное число 157600 (Чис. 2:31), которое представимо суммой кубов чётных чисел Фибоначчи

$$\sum_{k=1}^5 (-1)^{k-1} F_{2k}^3 = 1^3 - 3^3 + 8^3 - 21^3 + 55^3 = 157600.$$

А теперь проанализируем некоторые любопытные **арифметически-вычислительные свойства 144000**.

1) Порождение от натурального ряда (A064319):

$$a_{1,j} = j, \quad a_{i,j} = a_{i-1,j} \cdot a_{i-1,j-1}, \quad i = 2, 3, 4, \dots \quad j \geq i$$

		$j \rightarrow$						
		1	2	3	4	5	6	7
i ↓	1	1	2	3	4	5	6	7
	2		2	6	12	20	30	42
	3			12	72	240	600	1260
	4				864	17280	144000	756000
	5					14929920	$248832 \cdot 10^4$	$108864 \cdot 10^6$

⁶ Библиотека числовых последовательностей OEIS – <http://oeis.org/>.

2) Обратная величина определителя Вандермонда⁷ для набора чисел $\left(\frac{1}{2}, \frac{1}{3}, \dots, \frac{1}{n+1}\right)$, равного произведению всевозможных разностей [16, с. 50]:

$$\delta(n) = \left(\prod_{j < i}^n \left(\frac{1}{i} - \frac{1}{j} \right) \right)^{-1};$$

$$\begin{vmatrix} 1 & 1 & 1 & 1 \\ 2^{-1} & 3^{-1} & 4^{-1} & 5^{-1} \\ 2^{-2} & 3^{-2} & 4^{-2} & 5^{-2} \\ 2^{-3} & 3^{-3} & 4^{-3} & 5^{-3} \end{vmatrix}^{-1} = \left[\left(\frac{1}{3} - \frac{1}{2} \right) \left(\frac{1}{4} - \frac{1}{2} \right) \left(\frac{1}{4} - \frac{1}{3} \right) \left(\frac{1}{5} - \frac{1}{2} \right) \left(\frac{1}{5} - \frac{1}{3} \right) \left(\frac{1}{5} - \frac{1}{4} \right) \right]^{-1} = 144000.$$

A203422: 1, -6, -288, 144000, 933120000, ... То есть $\delta(4) = 144000$.

3) Составляющая формы $n(n-1)^3(n-2)^3(n-3)$: $6 \cdot 5^3 \cdot 4^3 \cdot 3 = 144000$ (A064321).

4) Составляющая формы $(11n+1)(11n+10)$: $(11 \cdot 34 + 1)(11 \cdot 34 + 10) = 144000$ (A001536).

5) Куб числа 24, записанный в системе с основанием 6: $24^3 = 13824_{10} = 144000_6$.

6) Двенадцатый член последовательности Фибоначчи

$$f_n = f_{n-1} + f_{n-2}, \quad f_0 = 0, \quad f_1 = 1000.$$

По сути, формируются числа Фибоначчи, умноженные на 1000:

$$1000 \cdot (0, 1, 1, 2, 3, 5, 8, 13, 21, 34, 55, 89, 144, \dots).$$

Отметим другой нюанс. В Откровении (7:4–8) 144 тысячи формируются буквально из потомков двенадцати колен Израиля.

Если воспринимать это образно для всех людей, то само число становится больше отвлечённым, означающим некое завершение системы огромного множества в его полноте.

Действительно, двенадцать – это число завершённости в божьем вечном управлении.

Сто сорок четыре – это двенадцать, умноженное на двенадцать, что означает завершённость завершённостей, окончательную, полнейшую завершённость.

Здесь эта окончательная завершённость умножена в тысячу раз.

Можно сказать так, что число сто сорок четыре тысячи представляет собой абсолютную божью завершённость завершённостей.

«После сего взглянул я, и вот, великое множество людей, которого никто не мог перечесть, из всех племен и колен, и народов, и языков стояло пред престолом и пред Агнцем в белых одеждах и с пальмовыми ветвями в руках своих».

«Стану ли исчислять их, но *они многочисленнее песка*» (Пс. 138:18).

"Тысячи тысяч служили Ему, и *тьмы тем* предстояли Ему" (Дан. 7:10), – это не потому, что именно такое было число ангелов, но потому, что большего числа пророк изречь не мог.

«И я видел, и слышал голос многих Ангелов вокруг престола и животных и старцев, и число их было *тьмы тем и тысячи тысяч*» (Откр. 5:11).

⁷ <http://ru.wikipedia.org/?oldid=40170064>.

Подобные философские соображения и теологические мотивы навели известного математика Георга Кантора на мысль о существовании бесконечных (трансфинитных) чисел [17, 18], что привело к созданию целого раздела современной математики⁸.

Объясняя реальность трансфинитных чисел, учёный опирался на послания св. апостола Павла и труды Блаженного Августина.

Математик формализовал древнюю идею иерархичности в духовном мире и показал, что бесконечные количества также могут быть разными. Более того, их можно сравнивать друг с другом по величине (мощности).

Подобный порядок в бесконечных числах являлся, по его мнению, отражением несоизмеримости низших бесконечностей (ангельского сонма) по отношению к абсолютной бесконечности – Богу. «Кантор считал, что Абсолютное непостижимо и является атрибутом самого Творца» [1, с. 6], «действительно бесконечен только Бог» [1, с. 58].

Эти подчиненные бесконечности играют роль среднего звена между видимыми материалами конечными количествами и Богом. Большое богословское значение теории Г.Кантора отмечалось Павлом Флоренским. Возможно, трансфинитные числа действительно дают представление о числе ангелов.

Г.Кантор изложил принципы своего учения о бесконечности, основанного на представлении о «существенном различии между понятиями потенциальной и актуальной бесконечности, из которых первая означает переменную конечную величину, возрастающую неограниченно, тогда как вторая – фиксированную, постоянную величину, которая превосходит все конечные величины» [19].

На наш взгляд, уместно говорить, что Г.Кантором предложена *теория вложенных многоуровневых бесконечностей*, что открыло дорогу к совершенствованию мировоззрения и созданию новых научных парадигм.

Одну из них – актуальную бесконечность А.Лосев видел как ограниченную бесконечность или ограниченную безграничность [1, с. 60].

А вот метафорическая «тьма тем и тысяча тысяч» исподволь подвела к созданию теории <трансфинитных>⁹ множеств с их кардинальными числами (кардиналами), которые характеризуют мощность множества.

Чем хороша отправная точка в виде "множества"? – Множество – есть начальное аксиоматическое понятие. Оно не сводится к другим понятиям и не имеет определения.

Однако можно дать описание множества:

– как соединение в некое *целое M* определённых хорошо различимых предметов *m* нашего созерцания;

– «единое имя для совокупности всех объектов, обладающих данным свойством» либо «объединение в одно целое объектов, хорошо различимых нашей интуицией или мыслью» (Г. Кантор) [20, с. 7];

– совокупность различных элементов, мыслимая как единое *целое* (Б. Рассел).

По Г.Кантору «число (мощность) – это то, что остается от множества, после абстрагирования от качества и порядка (в расположении) его элементов» [1, с. 60].

Вместо заключения. Числовые конструкции – словно мыльно-воздушные шары.

В реальной жизни чисел нет.

Более того, «число справедливо относится к самым абстрактным понятиям. Это убедительно показано в работах Плотина, Кантора, Лосева и др. авторов» [1, с. 15]. В частности, впечатляет диалектика числа у Плотина в изложении Лосева [21, с. 713–876].

«Число есть многое, объединенное одно, ...» [1, с. 22].

⁸ Число ангелов. – <http://www.pravpiter.ru/sovs/n025/ta016.htm>.

⁹ Георг Кантор и рождение теории трансфинитных множеств. – <http://www.ega-math.narod.ru/Singh/Cantor.htm>.

В то же время мы можем наделять отдельные объекты теми или иными свойствами чисел и выполнять разнообразные операциями на основе выбранной меры количества.

Тем совершеннее выглядят стройные цифровые комбинации.

А вот гармония чисел абсолютна.

Как и безотносительна сама математика.

Гармония чисел не зависит от моды, симпатий или настроения человека [22].

Ей свойственна неповторимая созвучность, симметрия и слаженность, многочисленные "красивые" свойства и закономерности, что является ярким и убедительным подтверждением красоты и гармонии самой математики.

Вовсе неслучайным и даже знаковым является то, что в эпоху монополярной "власти чисел и геометрии" около девятнадцати веков гармония или гармоника (а после Бэкона – "музыка" в её гармонических или звуковысотных аспектах) была одной из четырех математических наук и дисциплин [23].

Гармония являлась неотъемлемой частью математики или той составляющей, которая изучала числовые отношения и пропорции.

Этот исторический факт свидетельствует о том, что де-факто гармония существовала как математическая дисциплина.

Они и сегодня неразрывны и взаимообусловлены.

Какую бы область математики мы не взяли, везде найдем отголоски гармоничного отражения абстрактного мира в его знаковых и геометрических формах.

Но особое благозвучие, конечно, исходит от цифровой мозаики.

Здесь наличествуют не только ажурные кружева цифровых конфигураций, но и заключенные в них числовые модели, которые отражают соизмеримые количества.

Именно поэтому часто возникает благоговейное отношение к обычным рядкам цифр (счастливые билеты и т.п.). Хотя в действительности это является простой игрой воображения.

Невольно вспоминаются слова великого Гёте: «Говорят, что числа правят миром. Нет, они только показывают, как правят миром».

Однако всё проходит... «И это пройдет» (Талмуд) [24].

Известно, в мире все лишь суета сует:

Будь весел, не горюй, стоит на этом свет.

Что было, то прошло, что будет – неизвестно, –

Так не тужи о том, чего сегодня нет.

Омар Хайям

Наступит ли в n -м году конец света? – Годом раньше, или годом позже он, конечно, когда-нибудь придет, и не обязательно буквально. Это может произойти в виде экологической, политико-военной или финансовой катастрофы. Либо как кардинальное изменение отношения людей к жизни и, как следствие, начало нового, качественного иного этапа развития человеческой цивилизации. Да мало ли?

Психологи говорят, что иногда полезно устраивать для человечества умозрительные "концы света", так как люди могут пересмотреть свою жизнь и поступки, измениться к лучшему и т.п.

Конец света – это своеобразная коллективная мечта о всеобщей справедливости, когда всем достанется по заслугам. При этом верующие в тайне надеются, что беда их обойдет.

Рано или поздно к каждому придёт свой конец света.

Для устранения числового фактора теоретически можно начать обратный отсчет летоисчисления или перескочить несколько "злополучных" и нумерологически неблагоприятных чисел-годов.

Но это ничего не меняет в сущности, поскольку число здесь – не причина, а следствие, выступающее в качестве искусственно образованного фиксатора событий.

И не более того.

Что числа? – Это абстракция. Хотя их свойства-проявления наблюдаемы. И нужно быть очень наивным, чтобы этого не замечать.

Сама же природа спокойно живет без чисел. Ей нет дела до того, какими системами счисления ее обсчитывают для своего удобства люди-земляне.

Даже клетка делится не столько на две части, сколько ... пополам.

P.S.

В заключение приведена фреска Микеланджело «Страшный (последний) суд»¹⁰ (святилище богословия человеческого тела) в Сикстинской капелле, Ватикан.

Микеланджело, узнав о нанесении драпировки на отдельные места нарисованных им нагих тел, просил передать папе, что «...удалить наготу легко. Пусть он мир приведёт в пристойный вид».

Весьма актуальный тезис и сегодня.

Уже по завершению исследований невзначай обратили внимание, как довольно неожиданно образовались два количества: 24 литературных источников, 12 страниц.

Ну что ж? – Пусть так и остаётся, как невольное проявление символа-основания 12-счётного мироустройства.

Литература:

1. *Комаров В.М., Татур В.Ю.* Бесконечность и гармония // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.17233, 19.01.2012. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/013a/02322124.htm>.
2. *Кара-Мурза С.Г.* Манипуляция сознанием: изд. юбил., доп. – М.: Эксмо, Алгоритм, 2010. – 862 с. – http://www.situation.ru/app/rs/books/manipul/manipul_content.htm.
3. *Василенко С.Л.* 2010-я борозда в просторах мироздания // Академия Тринитаризма. – М.: – Эл. № 77-6567, публ.15736, 06.01.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161601.htm>.
4. *Василенко С.Л.* Числовая гармония моноцифровой мозаики: репьюниты и репдигиты // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16152, 10.11.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161720.htm>.
5. *Василенко С.Л.* "Двенадцать" в основаниях мироустройства // Научно-техническая библиотека SciTecLibrary. – 07.08.2011. – <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/11264.html>.
6. *Василенко С.Л.* Золотые купола в задаче конусной упаковки евклидова пространства // Математические и исторические исследования гармонии и красоты в природе и искусстве. – 17.07.2011. – <http://www.artmatlab.ru/articles.php?id=31&sm=2> // Научно-техническая библиотека SciTecLibrary. – 17.07.2011. – <http://www.sciteclibrary.ru/rus/catalog/pages/11225.html> // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.17147, 26.12.2011. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0232/013a/02322102.htm>.
7. *Симонов В.А.* Календарь концов света. Пророчества, предсказания, прогнозы о различных катаклизмах и концах света. – <http://isi2012-ks.blogspot.com/>.
8. *Василенко С.Л.* 666 – символ совершенства и актуальной бесконечности // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.15872, 08.04.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161632.htm>.
9. *Василенко С.Л.* Календарный цикл мая: мозаика земного исчисления // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16317, 24.01.2011. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161772.htm>.

¹⁰ <http://ru.wikipedia.org/?oldid=49684179>.

10. *James Q. Jacobs*. Mesoamerican Archaeoastronomy. – A Review of Contemporary Understandings of Prehispanic Astronomic Knowledge. –1999.
11. *Василенко С.Л.* Календарная поступь мая: светопреставление, время перемен или все же золотая пропорция? // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16017, 25.07.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0017/001a/00171075.htm>.
12. *Мень А.* Читая Апокалипсис. Беседы об Откровении святого Иоанна Богослова. – М., 2000. – <http://www.alexandrmen.ru/books/apokal/apokal.html>.
13. *Возвращаясь к истокам* христианского вероучения. – <http://apologetica.ru/kniga/0-0.html>.
14. *Hudson M., Weisstein E.* Evil Number // From MathWorld. –A Wolfram Web Resource. – <http://mathworld.wolfram.com/EvilNumber.html>.
15. *Pegg E.J., Lomont C.* Math Games: Evil Numbers. – Oct. 4, 2004. – http://www.maa.org/editorial/mathgames/mathgames_10_04_04.html.
16. *Курош А.Г.* Курс высшей алгебры: 9-е изд. – М.: Наука, 1968. – 432 с.
17. *Гуц А.К.* Кардинальные и трансфинитные числа: Учеб. пособие. – Омск: Омск. гос. ун-т, 1995. – 82 с. – <http://users.univer.omsk.su/~guts/card.htm>.
18. *Арнаутов В.И., Ермакова Г.Н.* Кардинальные и трансфинитные числа. – Ch.: CEP USM, 2010. – 108 с.
19. *Кантор Г.* Труды по теории множеств: Пер. с нем. – М.: Наука, 1985. – 430 с.
20. *Исследование систем управления: Учебник для вузов / Под ред. В.И. Мухина* – М.: Экзамен, 2003. – 384 с.
21. *Лосев А.Ф.* Миф. Число. Сущность. – М.: Мысль, 1994. – 920 с.
22. *Василенко С.Л.* Числовая гармония моноцифровой мозаики: репьюниты и репдигиты // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16152, 10.11.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161720.htm>.
23. *Василенко С.Л.* Базовое тождество математических основ гармонии // Академия Тринитаризма. – М.: Эл. № 77-6567, публ.16069, 10.09.2010. – <http://www.trinitas.ru/rus/doc/0016/001c/00161700.htm>.
24. *Энциклопедический словарь крылатых слов и выражений / Сост. В.Серов.* – М.: Локид Пресс, 2003. – <http://www.bibliotekar.ru/encSlov/index.htm>.

© ВаСиЛенко, 2012
Украина, Харьков



Авторские страницы:

<http://www.artmatlab.ru/authors.php?id=21&sm=3>

<http://www.trinitas.ru/rus/doc/avtr/01/0738-00.htm>

<http://www.sciteclibrary.ru/rus/avtors/v.html>